

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة الأكثر تطوراً في العالم. كما قال ماكس مولر، اللغة تنقسم إلى ثلاث عائلات لغوية، وهي: (١) في اللغات الهندو أوروبية، (٢) سامية (٣) لغة تورني (خاتب الأمام ١٩٨٠ : ٩)

قال الخولي (١٧:٢٠١٠) اللغة العربية هي نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والآراء بين الأفراد بغيره. وقال عبد المجيد (١٥:٢٠١١) إن اللغة هي مجموعة من الرموز التي تستخدم الناس للتعبير عن الأفكار، والمشاعر.

اللغة العربية التي لا يزال يعتبرها التلاميذ أو الطلاب لغة صعبة (صعبة) حتى ننظر إلى أن يكون شيئاً مخيفاً. هذا هو التحدي الذي يجب حله على الفور، وهنا من المتوقع جداً دور المعلمين أو المعلمين في الجزاء العرب. وينبغي بذل الجهود

شكل توفير مراكز التدريب ومختبرات اللغة، لتكون تعليم اللغة العربية سهلا (طيار

يوسف ١٩٩٤: ١٨٨).

تعليم التراكيب هو التعلم معقدة، وبالتالي، في عملية التدريس يطلب من معلمي اللغة العربية في اختيار وتحديد الأساليب والنماذج والاستراتيجيات والمدخل التي هي ذات الصلة بأهداف المحتوى والتعلم التي ينبغي تحقيقها. هذا هو أن تكون قادرة على إنتاج أقصى نتائج التعلم.

لتحقيق الكفاءة في اللغة العربية جيدا تحتاج لتعلم قواعد اللغة العربية، من الجهود لتحقيق هذا الهدف هو من خلال استخدام نماذج التعلم المناسبة، ونماذج التعلم هو عرض كله الموارد تغطي جميع الجوانب قبل الوجود وبعد المعلمين وكذلك أي مرافق ذات صلة تستخدم بشكل مباشر أو غير مباشر في عملية التعلم.

(بوجي سانتوسو، ٢٠٠٧).

نموذج السمعية العقلية الترددية (AIR) هي من النماذج التركيز على السمعية العقلية الترددية حتى هذا النموذج تؤكد تعلم استخدام السمع و ثم توزيعها في عالم وكرر شرح المواد التعليمية (مفتاح الهدى، ٢٠١٥)

فإن الغرض من تعليم اللغة العربية في مدرسة الرشيدية العالية الإسلامية باندونج هو أن الطلاب قادرة على تعليم التراكيب. بل هناك المشكلات منها عدم ممارسة في امثلة متنوعة على الجملة والحقيقة لم يقدر التلاميذ تطبيقا في الجملة واتضح من قيمة متوسطة الذين حصلوا عليها هي ٤٧٪ في الإمتحان السابق وبعد رؤية هذه المشكلة يريد الكاتب ان يختار النموذج المناسب لتعليم التراكيب العربية

لتسلط على التراكيب باللغة العربية في مدرسة الرشيدية العالية الإسلامية باندونج، لا غنى عن حق التعلم الإعلام. يجب الوسائط المستخدمة أن تكون قادرة على جعل الطلاب مهمّ ومتحمّس في عملية التعلم. فلذلك، من الضروري

النموذج المناسب في تعلم اللغة العربيّة بحيث يحتاج لها أن يتحقق في تعلم اللغة العربيّة في المدرسة عالية الرشيدة باندونج.

وباستخدام نموذج السمعية العقلية الترددية (AIR) ، حماسة الطلاب في تعلم اللغة العربيّة وجعل الطلاب أسهل في اتقان اللغة العربيّة خصوصا في مادة التراكيب. إذا كان الطلاب لديهم بالفعل يتقن ماهرة في التراكيب اللغة العربيّة فكان الطلاب قادرين على تحليل الجملة اللغة العربيّة.

اعتمادا على خلفية البحث السابقة، يطبق الكاتب من النموذج التعليمية في تدريس اللغة العربيّة بمادة التراكيب. أن تعطي كيفية تحليل التراكيب باستخدام نموذج السمعية - العقلية - الترددية لترقية تحصيل التلاميذ خصوصا في مادة التراكيب حتى وصلت أغراض الأخرى في مدرسة الرشيدة العاليّة الإسلاميّة باندونج.

ولحل هذه المشكلة حاول الكاتب لتطبيق نموذج السمعية العقلية الترددية

(AIR) في تعليم اللغة العربية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية باندوج بموضوع

البحث " تعليم التراكيب العربية باستخدام نموذج السمعية العقلية الترددية (AIR)

لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي فيها"

(دراسة شبه تجربة في الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الاجتماعية الثانية بمدرسة

الرشيدية العالية الإسلامية شيبورو باندونج)

الفصل الثاني : تحقيق البحث

استنادا إلى القضايا الأساسية التي تم وصفها، حدد الكاتب

مشكلات البحث في الأسئلة الآتية :
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

١. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي قبل استخدام نموذج السمعية العقلية

الترددية (AIR) في تعليم التراكيب العربية في الفصل الحادي عشر لقسم العلوم

الاجتماعية الثانية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبورو باندونج ؟

٢. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي بعد استخدام نموذج السمعية العقلية

الترديدية (AIR) في تعليم التراكيب العربية في الفصل الحادي عشر لقسم العلوم

الأجتماعية الثانية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبورو باندونج ؟

٣. كيف تكون ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم التراكيب العربية باستخدام

نموذج السمعية العقلية الترديدية (AIR) ؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

بناء على تحقيق البحث السابق، فأغراض البحث ما يلي :

١. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي قبل استخدام نموذج السمعية العقلية الترديدية

(AIR) في تعليم التراكيب العربية في الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الأجتماعية

الثانية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبورو باندونج.

٢. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي بعد استخدام نموذج السمعية العقلية الترددية

(AIR) في تعليم التراكيب العربية في الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الاجتماعية

الثانية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبورو باندونج.

٣. معرفة ترقية تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم التراكيب العربية باستخدام نموذج

السمعية العقلية الترددية (AIR)

الفصل الرابع : فوائد البحث

بناء على مشاكل البحث وأهدافه المذكور من قبل، تتمنى على حصول هذا

البحث فيه فوائد كما يلي :

١. بالنسبة للمدارس عسى أن يكون هذا البحث منهجا في طريقة التعليم المختلف

للمعلمين.

٢. بالنسبة للمعلمين عسى أن يكون هذا البحث وسيلة في طريقة تعليم التراكيب

المستخدمة لحصول الآثار التعليم المسرور المتنوع لتلاميذ.

٣. ولتلاميذ أن نتائج هذه الدراسة تمكن أن تدافعهم لينشطوا وتمهرون في تعليم اللغة العربية خاصة عند التراكيب.

٤. وللباحث أن تكون نتائج هذه الدراسة حصلت على تصور واضح في التعليم التراكيب العربية وزيادة من المعلوم لتلاميذ بعد استخدام الطريقة الاستقرائية.

الفصل الخامس : أساس التفكير

النماذج والأساليب وإستراتيجية هي ثلاث مصطلحات غالبا ما تكون مختلطة مع الفهم أو الاستخدام. ليس عدد قليل من الناس الذين يستطيعون فهم الثلاثة. ومن الطبيعي أن المصطلحات الثلاث لها ارتباط وثيق ومتشابه.

ولأغراض التحليل العلمي يستخدم العديد من العلماء هذه المصطلحات الثلاث بمعنى مختلف. المصطلحات الثلاث لها علاقة متدرجة أو هرمية، واحدة

أعلى من الأخرى. التسلسل الهرمي هو بالتأكيد شيء لا يمكن مناقشته، حتى لا تزال مفتوحة إمكانية طرح مختلف الدراسات والمراجعات.

نموذج التعلم هو مجموعة كاملة من العروض مادة التدريس تغطي جميع الجوانب قبل وبعد التعلم من قبل المعلم وجميع المرافق ذات الصلة المستخدمة بشكل مباشر أو غير مباشر في عملية التعلم. (نانا سوجانا، ١٩٨٩: ٥٤).

الطريقة هي طريقة لتحقيق هدف محدد سلفا. الطريقة هي واحدة من الأدوات لتحقيق هذا الهدف. وتفسر هذه الطريقة أيضا على النحو الذي يستخدمه المعلمون للتواصل مع الطلاب أثناء التدريس (نانا سوجانا، ١٩٨٩: ٧٦).

في تدريس اللغة، وتستخدم أساليب للتعبير عن إطار شامل للتعلم أو التعلم. وتنظم العملية في سلسلة من الأنشطة المنهجية، تنمو من النهج المستخدم كأساس. طبيعة طريقة إجرائية.

الأساليب هي طريقة عملية نموذجية، والتي يمكن استخدامها في تحقيق الأهداف المحددة، والتمسك العمليات المنهجية الواردة في هذه الطريقة. ولذلك، فإن هذه التقنية هي أكثر فعل حقيقي في شكل جهود أو جهود التي تستخدم لتحقيق هذا الهدف. هذا الرأي يتماشى مع أحمد عزان في كتاب (نانا سوجانا، ١٩٨٩: ٣٦) التقنية هي تنفيذ التدريس في الفصول الدراسية.

التعلم التقليدي هو طريقة شائعة في التدريس في شكل محاضرات أو أساليب التدريس بطريقة إعلامية، والمعلمين يتحدثون أكثر من القصص لإبلاغ جميع الحقائق والمفاهيم في حين أن الطلاب مجرد الاستماع وتسجيل الأشياء التي تم تسليمها من قبل المعلم. سوف يكون لدى الطلاب العديد من المفاهيم ولكن ليست مدربة لاكتشاف وتطوير المفاهيم. المعلمون لا يهتمون حقاً إلا إذا كانت المفاهيم والصيغ صحيحة ، ولكن أكثر اهتماما بنتائج التعلم في شكل قيم رقمية. يمكن

ل طرق التعلم التقليدية أن تسبب في أن يكون اهتمام الطلاب بالتعلم منخفضا لأن هذه الطريقة أقل إثارة للاهتمام، مما يعيق استجابة الطلاب واهتمامهم.

واحدة من مهام المعلمين هو خلق جو من التعلم التي يمكن أن تحفز الطلاب على تعلم دائما جيدا. وسيكون لهذا النموذج التعليمي أثر إيجابي على تحقيق التحصيل العلمي. يجب أن يكون لدى المعلم القدرة على اختيار النموذج التعلم واستخدام أساليب التعلم المناسبة في وقت واحد لخلق حالة التعلم المتوالية. عدم ملاءمة استخدام أساليب التدريس غالبا ما يؤدي إلى التشبع في اتباع الدرس والمواد التي تدرس أقل مفهومة مما أدى إلى الطلاب تصبح غير مبالة.

اللغة هي وسيلة للتواصل لشخص مع آخر، ومع هذا الرجل الاتصالات

يمكن التعبير عن رغباته. (عبد العليم ابراهيم، ١٩٦٢: ٤٢). هناك ثلاثة أنواع من

اللغات المستخدمة في المجتمع الإندونيسي، وهي اللغة الأم، (١) اللغة المستخدمة في

البيئة الأسرية، (٢) اللغة الإندونيسية المستخدمة في المدارس أو المؤسسات اللغات

الأجنبية. واحدة من اللغات الأجنبية في إندونيسيا هي العربية. العربية كلغة في مصادر العلوم الإسلامية. وهكذا تعلم تعاليم الإسلام يجب أن نفهم أولاً اللغة العربية.

اللغة العربية كلغة ثانية أو لغة أجنبية للأمة الإندونيسية لها دور هام جدا في التواصل والتفاعل والتسليم وقبول المعلومات وهي مقدمة في فهم مختلف للدراسات العلمية. لذلك، تعلم اللغة العربية ضرورة وضرورة لكل من يريد أن يفهم مصادر المعرفة المختلفة. (أ. د. أفيبودين، مم، باللغة العربية مقدمة المجلد ٤).

ولكي تكون قادرا على فهم اللغة العربية وقادرتها على ذلك، يجب أن تكون هناك عملية تعليمية. حسن لانغولونغ (١٩٩٨: ٤٣) التدريس هو نقل المعرفة من شخص لديه معرفة للآخرين الذين لا يعرفون. من المصطلحات هناك عناصر من الأنشطة التعليمية التي تشمل:

١. التدريس هو محاولة لنقل المعرفة

٢ . يتم نقل المعرفة من قبل شخص لديه المعرفة (المعلم) للآخرين الذين لا يعرفون (المتعلمين) من خلال عملية التدريس .

ولكي تكون نتائج العملية التعليمية جيدة، فإن هناك عوامل تؤثر على نتائج

التدريس . الأحمدي (١٩٩٨ : ٧٢)

عوامل من خارج المتعلم تؤثر على نجاح

التدريس . العوامل المعنية هي:

أ . عامل المعلم

ب . وسائل الإعلام / مصادر التعلم

ج . طريقة التدريس المستخدم

المعلمون أو المعلمون هم أحد العوامل الهامة التي يمكن أن تدعم نجاح

التدريس . وطبقا لما ذكره جورج دبليو بوروادريننتو (١٩٨٧ : ١٦٧)، فإن

المدرسين يقومون بدورهم في تنظيم أنشطة التعليم والتعلم والتوجيه والتدريب

والزراعة والبحث والتطوير وتقديم الاستدلال التقني. لذلك، يجب أن يكون لكل معلم سلطة وقدرة المهنية والشخصية والمجتمع.

في عملية تدريس اللغة العربية، يطلب من المعلم أن يكون قادرا على اختيار وتحديد طريقة واستراتيجية تعليمية جيدة لنتائج عملية التدريس لتكون القصوى.

هناك شكل واحد من أشكال تدريس اللغة العربية في ماجستير اللغة العربية، حيث يستعمل المؤلفون النموذجية للترجمة الفكري السمعي، لذا يهتم المؤلفون بدراسة نموذج التدريس، لأن المؤلفين سوف يساهمون إيجابيا في تحقيق نتائج تعلم الطالب. نموذج التعلم وفقا لكاردي ونور هناك خمسة نماذج التي يمكن استخدامها في إدارة التعلم، وهذا هو بين ليان: التعلم المباشر، والتعلم التعاوني، والتعلم القائم على المشكلة، والمناقشة، واستراتيجية التعلم.

وفقا لديدي سوبرياوان و أ. بنيامين سوراسيغا، قدموا ٤ (أربعة)

مجموعات من نماذج التعلم، وهي:

١. نموذج التفاعل الاجتماعي

٢. نموذج معالجة المعلومات

٣. نموذج الشخصية والإنسانية

٤. نموذج تعديل السلوك.

ومع ذلك، في كثير من الأحيان من استخدام مصطلح التعلم نموذج مطابق

لاستراتيجية التعلم.

فقال مولياسا (٢٠٠٣)، وقال انه يقدم خمسة نماذج تعليمية تعتبر مناسبة

ومناسبة لمطالب كوريكوكوم القائم على الكفاءة؛ وهي من بين أمور أخرى:

١. التعلم السياقية أو التعلم السياقية التعلم

٢. لعب الأدوار

٣ . التعلم التشاركي (التدريس والتعلم التشاركي)

٤ . أكمل التعلم (إتقان التعلم)

٥ . وحدات التعليمات .

قال جويس وويل (١٩٨٦ : ١٤-١٥)، يجادلون بأن كل من نماذج التعليم أو

التعلم أو نماذج التعلم يجب أن يكون لها أربعة عناصر على النحو التالي:

أ . بناء الجملة هو مراحل النموذج الذي يصف النموذج وتنفيذه الفعلي . وعلى سبيل المثال، كيف يتم النشاط التمهيدي في عملية التعلم ؟ ماذا سيحدث بعد ذلك ؟

ب . النظام الاجتماعي (النظام الاجتماعي) الذي يظهر دور وعلاقة المعلمين

والطلاب خلال عملية التعلم . وتختلف قيادة المعلم اختلافا كبيرا من نموذج إلى

آخر . في أحد النماذج، يعمل المعلم كمسهل ولكن على نموذج آخر يعمل المعلم

كمصدر للمعرفة .

ج. مبدأ رد الفعل الذي يوضح كيف يعامل المعلم طلابه وكيف يستجيب لما يفعله تلاميذه. في نموذج واحد، المعلم يكافئ شيئاً جيداً قام به الطالب، ولكن على نموذج آخر المعلم لا يعطي تقييم لطلابهِ أو لها، وخاصة إلى الأشياء المتعلقة بالإبداع.

د. نظام الدعم (نظام الدعم) الذي يظهر جميع الوسائل والمواد والأدوات التي يمكن استخدامها لدعم النموذج.

قال توتي سوكامتو^٤ وينا تابوترا (١٩٩٥: ٧٨)، فإنها تحدد "نموذج التعلم" كإطار مفاهيمي يمكن أن تصف إجراء منهجي في تنظيم تجارب التعلم للطلاب لتحقيق أهداف في التعلم، ويعمل كدليل للمصممين والمعلمين التربويين في الخطة فضلاً عن تنفيذ أنشطة التعليم والتعلم.

وباستثناء بعض هذه الآراء، يمكن للمؤلفين أن يستنتجوا أن النهج المقصود هو إجراء منهجي في تنظيم تجارب التعلم لتحقيق أهداف التعلم. ويمكن أيضاً

تفسير نهج يستخدم في أنشطة التعلم. لإنجاز أو نتيجة التعلم في القاموس الإندونيسية (١٩٩٥: ٧٨٧) هي النتيجة التي تحققت، القيام به، القيام به.

وكما هو الحال في قاموس المصطلحات العلمية (٢٠٠٣: ٦٣٠)، فإن الإنجاز هو الاستحواذ أو النتيجة المحققة (للأعمال) استنادا إلى قيم أو قياسات معينة.

لمعرفة نجاح أهداف التدريس يمكن أن ينظر إليه من الإنجازات التي حققها الطلاب. يمكن أن يقال الطالب لتحقيق إذا كان قد مرت قياس / مقارنة محددة سلفا، مع الاختبارات أو التقييم. يطلب من الطالب أن يكون قادرا على اجتياز القياس وفقا للأحكام المعمول بها من أجل تحقيق نتائج مرضية. ويطلب من الطلاب لتعيين الوقت للتعلم لتشغيل أكثر كثافة والأمثل. ولأن تحقيق الأهداف التربوية والتدريسية في شكل إتقان مادة عرضت ودرسا يهدف أساسا إلى جعل الطلاب الذين يتعلمون وأهداف الإنجاز غالبا ما يتجلى في شكل إنجاز.

ومن الناحية المثالية، ينبغي أن يتضمن الكشف عن مخرجات التعلم (الإنجاز التعليمي) ثلاثة جوانب: التطور المعرفي، والتنمية العاطفية، والتنمية النفسية الحركية، ولكن من الصعب على المعلم قياس التقدم الذي يحرزه الطلاب، ولا سيما فيما يتعلق بالجوانب العاطفية، فإن نتائج التعلم ليست واضحة، وبالتالي ما يمكن للمعلمين القيام به في هذه الحالة هو أن تأخذ فقط مقتطف من التغيرات السلوكية التي تعتبر هامة وتعكس التغيرات التي تحدث نتيجة لتعلم الطلاب، سواء الأبعاد والحس والنوايا .

النجاح هو نهاية العملية التي يقوم بها شخص في محاولة لتحقيق هدف إلى أقصى حد وتوجيهه. ويعتمد نجاح تعليم اللغة على العوامل المختلفة التي تدعمها (حسن لانغولونغ، ١٩٩٨ : ٤٥) .

لقياس نجاح العملية التعليمية، يمكن أن ينظر إليه من تحقيق أو فشل غرض التدريس (أريفين، ٢٠٠٣ : ٥٤) . وبالتالي، إذا كان هدف تدريس اللغة العربية هو

تحقيق القدرات الأربع المذكورة أعلاه، فإن نجاح العملية التعليمية هو عندما يتم تحقيق القدرات الأربع. ولأن المستوى المدرسي ثانوية ومدرسة عاليه باستخدام طريقة الوحدة (الطريقة الوحده) فإن المؤلفين سيؤكدون أن إنجاز هذا الطالب قادر على ٤ مهارات في الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

في هذه الدراسة، أراد الباحثون دراسة كيفية تأثير نهج مهارة العملية في تدريس اللغة العربية على تحصيل الطلاب. ومن المتوقع أن يسهم هذا البحث في تحسين جودة تدريس اللغة العربية في مدرسة ما أر-سيدا، من الإطار أعلاه، يمكن للمؤلف أن يصوغ في شكل مخططات على النحو التالي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الجدول ١.١

أساس التفكير



الفصل السادس : الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة على صياغة مشاكل البحث (سوجيونو، ٢٠٠٨):

(٨٤). ومن ثم تحقيق الفرضية المأخوذة هو :

الفرضية الصفريّة : عدم تأثير في استيعاب التلاميذ على الطريقة الاستقرائية

بأسلوب الجدول التصنيفي

الفرضية المقترحة : وجود تأثير في استيعاب التلاميذ على الطريقة الاستقرائية

بأسلوب الجدول التصنيفي

بالمستوى الدلالة ٥٪ فالفرضية :
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فالفرضية المقدمة

مردودة. (هناك فرق). وإذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية

فالفرضية المقدمة مقبولة. (لا يوجد فرق).

الفصل السابع : الدراسة المناسبة

إن هذه الدراسة فيها البحث ذات صلة منها:

١. البحث لسيد رحمة هداية، طالب قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج سنة ٢٠١٣ م تحت الموضوع " تعليم التراكيب العربية باستخدام الطريقة الاستقرائية لترقية قدرة التلاميذ على الإنشاء الموجه". فدل الباحث فيه أن هناك التطور السريع بعد استخدام هذه الطريقة فهذا يشير إلى وجود ترقية قدرة التلاميذ على الإنشاء الموجه في كل لقاء من الاختبار القبلي الأول إلى الاختبار القبلي الثاني ٤٩٪ ومن الاختبار القبلي الثاني إلى الاختبار القبلي الثالث ١٨٪ وكذلك من الاختبار البعدي الأول إلى الاختبار البعدي الثاني ٣٥،٦٥٪ ومن الاختبار البعدي الثاني إلى الاختبار البعدي الثالث ٩،٢٪.

٢. والبحث الثاني هو لسيدة إندري سيتي نور بيتي طالبة قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج سنة ٢٠١١ م تحت الموضوع " استخدام الطريقة الاستقرائية في تعليم اللغة العربية لترقية نتيجة التلاميذ على القواعد". فدل الباحثة فيه هناك التطور السريع بعد استخدام هذه الطريقة فهذا يشير إلى وجود ترقية نتيجة التلاميذ على القواعد بقدر ٢١,٤٣ %.

٣. والبحث الثالث هو لسيد فطاني طالب قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا الجامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج سنة ٢٠٠٨ م تحت الموضوع "استخدام الطريقة الاستقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة". فدل الباحث فيه أن هناك التطور السريع بعد استخدام هذه الطريقة فهذا يشير إلى وجود ترقية مهارة التلاميذ في كتابة الكلمات العربية وتركيبها إلى جمل مفيدة بنتيجة أن دلالة الفرق بين الاختبار

القبلي والبعدي في الفصل التجريبي تدل على أن قيمة "ت الاحصائي"

أكبر من قيمة "ت الجدول" في المستوى المعنوي $1\% = 2,75$ وأكبر

من المستوى المعنوي $5\% = 2,04$. وأما دلالة الفرق بين الفصل الضابط

والتجريبي في الاختبار البعدي تدل على أن قيمة "ت الاحصائي" $7,033$ أكبر

من قيمة "ت الجدول" في المستوى المعنوي $1\% = 2,65$ وأكبر من المستوى

المعنوي $5\% = 2,00$.

وينطلق من ذلك، هناك طرف آخر يخالف للبحوث السابقة منها البحث

الأول لسيد رحمة هداية مركز على قدرة التلاميذ في الإنشاء الموجه. والبحث

الثاني لسيدة إندري سيتي نور بيتي مركز على نتيجة التلاميذ على القواعد.

والبحث الثالث لسيد فطاني مركز على مهارة الكتابة. وأما الباحثة فتقدم البحث

الذي يركز ويؤكد على تعليم التراكيب واستيعاب التلاميذ عليها. وطرف آخر

يساوي بالبحوث السابقة هو استخدام الطريقة الاستقرائية.